Справка
о мониторинге качества занятий курса внеурочной деятельности
«Россия – мои горизонты»

Цель: получить объективную информацию о качестве проведения занятий курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты» в соответствии с требованиями реализации Единой модели профориентации
Результат контроля: справка.
Методы контроля: просмотр занятий.
Дата проведения занятия: 23.04.2026
Место проведения занятия: МБОУ "СОШ с.Верх-Коен"
Класс: не указан
Педагог, реализующий курс внеурочной деятельности «Россия - мои горизонты»: не указан.

МБОУ "СОШ с.Верх-Коен" реализует основной уровень Единой модели профориентации. Внеурочные занятия «Россия - мои горизонты» проходят в 6-11 классах, внесены в расписание уроков.

Просмотр занятия внеурочной деятельности показал, что педагог проводит занятия с небольшим отставанием от календарно-тематического планирования рабочей программы курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты», использует методические материалы платформы «Билет в Будущее». На занятиях использует цифровые технологии, компьютер, мультимедийное оборудование.

Тема урока соответствует календарно-тематическому планированию: «Россия творческая».
Чтобы пробудить интерес к миру дизайна, педагог начал занятие с интерактивной игры-загадки. Участники отвечали на вопросы, касающиеся:

- Профессий, связанных с созданием красоты и функциональности в пространстве.
- Личных качеств и профессиональных навыков, необходимых для дизайнера интерьера.
- Образовательных траекторий для будущих специалистов.
- Ежедневных задач, с которыми сталкивается дизайнер.

Затем участники погрузились в видеопутешествие по миру дизайна интерьера (на основе материалов "Билета в будущее"), где узнали:

- Об истоках дизайна, его стилях и уникальных чертах.
- О последних тенденциях в оформлении жилых и общественных зон.
- О вдохновляющих примерах работ ведущих российских и мировых дизайнеров.

После просмотра состоялась живая дискуссия, где участники смогли обсудить увиденное и ответить на вопросы педагога.
Практическая часть позволила каждому почувствовать себя настоящим дизайнером. Работая в командах, ребята:

- Разрабатывали эскизы планировки комнаты, воплощая свои идеи с учетом заданных ограничений.
- Экспериментировали с цветом, материалами и мебелью, создавая гармоничные сочетания.

- Строили макеты своих проектов, наполняя их деталями и декором.
- Представляли свои уникальные концепции, аргументируя свой выбор с точки зрения удобства, эстетики и практичности.

На этапе подведения итогов и рефлексии участники делились своими открытиями и трудностями. Педагог отметил самые креативные решения и профессиональный подход, а также рассказал о возможностях обучения дизайну в родном регионе.

Такой подход, объединяющий мотивацию, теоретические знания и практическое творчество, позволил не только зажечь интерес к дизайнерским профессиям, но и сформировать первое понимание сути работы дизайнера интерьера, а также связать обучение с местным контекстом.