

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

курсов повышения квалификации

«Специфика формирования функциональной грамотности при освоении ПО "Искусство": организация методической работы в муниципалитете»

Категория слушателей: руководители ММО ПО «Искусство» г. Новосибирск, Новосибирская область

Срок освоения: с 05.04 по 05.06.2021

Форма обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Количество участников: 43 человека

ЦЕЛЬ:

Руководитель ММО участвует в определении перечня актуальных вопросов о методике формирования функциональной грамотности обучающихся учителем ПО «Искусство», принимая участие в Google-анкетировании, организованном кафедрой социально-гуманитарных дисциплин ПО «Искусство» НИПКиПРО. Срок – до 31 мая.

Обратная связь осуществляется по выставленным материалам в Google, в сроки, указанные в учебном плане, скриншот отправляете на платформу Модуля

СОДЕРЖАНИЕ МОДУЛЯ

| п/п | Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) | Сроки | Виды работ | | | | Обратная связь |
|-----|--|-----------------------|--|------------|--|---|--|
| | | | Консультации Групповые. Индивидуальные | Стажировка | Дистантные: Материалы установочной сессии | Сам. работа с дополнительным научно- методическим сопровождением | |
| 1. | Функциональная грамотность в структуре профессиональной компетентности деятельности учителя ПО «Искусство» | 05-12.04. 2021 | | | | Руководитель ММО проводит заседание ММО, используя материалы установочной сессии, организованной кафедрой социально-гуманитарных дисциплин ПО «Искусство» НИПКиПРО. | Информация о заседании должна быть размещена в рубрике сайта управления (отдела) образования не позднее 12 апреля 2021 года и включать текст не более 2000 знаков, фотографии. Ссылку на информацию нужно будет занести в Google-таблицу. Срок – до 15 апреля. |
| | Проект «Региональная система научно-методического сопровождения ММО» <u>Организация методической работы с руководителями ММО</u> | | | | | | Рубрика «ММО учителей ПО «Искусство» раздела «Деятельность ММО» на сайте управления (отдела) образования своевременно пополняется материалами. |

| | | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------|--|--|--|---|--|
| 1.1 | Понимание сущности понятия и процесса формирования функциональной грамотности учителем искусства | | | | | | |
| 1.2 | Формы организации и условия взаимодействия участников ММО учителей искусства | | | | | | |
| 1.3 | Пути и способы формирования и развития функциональной грамотности учителя искусства в процессе профессиональной деятельности и оптимальных форм повышения квалификации | | | | | | |
| 2. | «Специфика формирования функциональной грамотности при освоении ПО «Искусство»: организация методической работы в муниципалитете» | 12.04. - 14.05. 2021 | | | | Руководитель ММО организует и сопровождает процесс использования учителями ПО «Искусство» ОО материалов ИСРО РАО, анализирует полученные результаты | <i>Справка анализа полученных результатов</i> |
| 2.1 | Интегральные показатели функциональной грамотности с учетом метапредметной составляющей учителя предметной области (ПО) «Искусство» | | | | | | |
| 2.2 | Учет специфики содержания ПО «Искусство» при проведении педагогической диагностики уровня сформированности ключевых видов функциональной грамотности обучающихся на занятиях художественно-эстетического цикла средствами изобразительного и музыкального искусства в ходе итоговых оценочных процедур | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|----------------------------|--|--|--|--|--|
| 3. | Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся средствами учебных предметов искусства (ИЗО, музыка) | 12.04 - 14.05. 2021 | | | | | <i>Анализ полученных результатов диагностики и определение актуальных вопросов</i> |
| 3.1 | Диагностический инструментарий ИСРО РАО для проведения мягкого мониторинга в деятельности учителя искусства для проведения мониторинга сформированности функциональной грамотности обучающихся. | | | | | | |
| 3.2 | Анализ и коррекция диагностического инструментария с учетом специфики содержания художественно-эстетической деятельности и возрастных особенностей обучающихся Обобщение результатов педагогической диагностики в ОО. | 15–17.05. 2021 | | | | Руководитель МО ОО сообщает сведения о проведении и итогах педагогической диагностики на местах. | |
| 3.3 | Педагогическая диагностика и обобщение результатов мониторинга сформированности функциональной грамотности обучающихся на занятиях искусством. | 15-20.05. 2021 | | | | | |
| | Обобщение результатов педагогической диагностики в муниципалитете. | 18–20.05. 2021 | | | | Руководитель ММО готовит и при содействии куратора размещает информацию о результатах педагогической диагностики в рубрике сайта управления (отдела) образования не позднее 20 мая 2021 г. | <i>Размещение информации о результатах педагогической диагностики в рубрике сайта управления (отдела) образования не позднее 20 мая 2021 г.</i> |

| | | | | | | | |
|-----------|--|-----------------------|--|--|--|---|---|
| | На основании Обобщения результатов педагогической диагностики в муниципалитете формируется перечень актуальных методических вопросов о формировании функциональной грамотности обучающихся учителем ПО «Искусство» | 21–31.05. 2021 | | | | Руководитель ММО участвует в определении перечня актуальных вопросов о методике формирования функциональной грамотности обучающихся учителем ПО «Искусство» | <i>Руководитель ММО готовит и предоставляет на согласование с кафедрой социально-гуманитарных дисциплин (СГД) НИПКиПРО план работы ММО учителей ПО «Искусство» на 2021/2022 учебный год.</i> |
| 4. | Итог На основании Обобщения результатов педагогической диагностики в муниципалитете формируется перечень актуальных методических вопросов о формировании функциональной грамотности обучающихся учителем ПО «Искусство» и совместно составляется плана работы на 2021-2022 уч. год | 21-31.05. 2021 | | | | | <i>Утверждение плана работы ММО учителей ПО «Искусство» на 2021/2022 учебный год.</i> |