

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Искитимского района Новосибирской области детский сад «Колокольчик» р.п.Линево

АВГУСТОВСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ -2013 год

Тема выступления:

**«Формирование
экологической культуры
дошкольников средствами
сказкотерапии»**

Воспитатель: Хромогина Лилия Николаевна,

вторая квалификационная категория

2013 год

В настоящее время очень остро встала проблема экологического воспитания дошкольников. В век скоростей и технологий не хватает времени остановиться, оглянуться вокруг, понаблюдать за родной природой. А нехватка общения детей с природой оборачивается впоследствии черствостью, безнравственностью и неуважительным отношением ко всему живому. Для воспитания у дошкольников таких качеств как внимательность, бережливость, умение позаботиться о слабом, защитить его и нужно большее общение с природой.

Экологическое образование, воспитание дошкольников - становится одним из приоритетных направлений. Чем раньше начинается формирование основ экологической культуры, тем выше в дальнейшем ее уровень.

Для привлечения внимания и развития интереса детей к занятиям по природному миру, я начала составлять экологические сказки, которые, на мой взгляд, смогут сделать экологическое воспитание дошкольников более занимательным и разнообразным, так как дети дошкольного возраста, в силу своих возрастных особенностей, легче запоминают материал, когда он подается в разнообразных формах, исключая сухость и монотонность.

В экологических сказках ненавязчиво, в форме игры даются необходимые детям знания. Краткость, простота сюжета, необходимые знания и в конце сказки – вывод, а иногда – вопрос для поддержания диалога с маленькими слушателями – такова схема построения экологических сказок. Не всегда есть возможность понаблюдать с дошкольниками за жизнью диких животных или отправиться в путешествие, увидеть своими глазами рассвет или подводное царство. А экологическая сказка даёт такую возможность благодаря хорошо развитому у детей дошкольного возраста воображению.

Конечно, в этих сказках белый медведь уже вряд ли будет жить на одной земле с пингином, хотя бы потому, что живут они на разных континентах, но всегда могут написать письмо друг другу, которое пролетит через моря и океаны, чтобы рассказать о своей жизни и т.д.

В чем особенность экологических сказок?

Характерной особенностью является сильно-выраженная переработка материала, получаемого из природного окружения.

Почему они интересны детям?

Новизна сюжета, персонажи, самим действием, конечным результатом. А так же элементами, из которых строится экологическая сказка, потому что таковыми являются реальные предметы и взаимоотношения в природе.

Какова их роль?

Экологическая сказка воздействует не только на сознание, но и на чувства ребенка. Она позволяет ребенку более глубоко пережить те, или иные, явления в природе, учит детей научному видению природы.

Так почему мы их пишем?

На основе знаний, которые получают дети через экологическую сказку, могут быть заложены начальные формы осознанного отношения к природе, интерес к ее познанию, сочувствие живому и готовность сохранить его, умение видеть

красоту природы в разных ее формах, выражать свое эмоциональное отношение к ней.

Для получения детьми достоверных знаний и запоминания их, для реализации полученных знаний на практике, мною были написаны экологические сказки различного содержания для детей старшего дошкольного возраста.

Это сказки о комнатных растениях: О различных явлениях природы: сказки о животных и насекомых, а так же сказки о взаимодействии человека и природы. Авторских сказок с действительно экологическим содержанием немного. От других сказок их отличает, прежде всего, то, что они несут в себе достоверную научную информацию. Авторы в интересной сказочной форме дают детям представления: о закономерностях природы; о том, что нарушение закономерностей в природе может привести к беде; об отдельных особенностях поведения и жизни различных представителей животного и растительного мира.

Отметили, что у ребенка после прослушивания сказок возникает желание увидеть эти явления или объекты природы на прогулке, экскурсии, рассказать о них родителям, другим детям, перенести свои впечатления на бумагу, и сделать что-то самим, чтобы помочь природе. Так после чтения сказки «Не рубите ели» мы в заповеднике нашего детского сада с детьми посадили ёлочки. На наш взгляд, это является важным результатом.

Особое место в экологическом воспитании занимают сказки, написанные самими детьми. Они представляют собой область, которая помогает понять детские интересы, их направленность. Эту группу сказок можно разделить на две категории: сказки, созданные по аналогии с уже известными литературными произведениями; сказки, созданные на основе личного творчества. Для сочинения сказки ребенку необходимо владеть экологическими представлениями, знаниями о животных и растениях. В сказке ребенок выражает свое отношение к описываемым событиям и явлениям.

Чтение экологической сказки может быть отдельной формой в работе по экологическому воспитанию детей и может входить в другие: экологические занятия, опытно-экспериментальную деятельность, беседы, наблюдения, театрализованную деятельность, поход в экологический музей. Часто эти формы могут быть объединены какой-то одной темой. Например, «Жизнь диких животных», «Деревья в разное время года», «Как готовится природа к зиме» и другие.

Многообразие явлений природы, окружающей дошкольников, создает для воспитателя условия для организации наблюдений. Общая педагогическая цель при этом заключается в том, чтобы пробудить интерес, познавательную активность детей, развить их наблюдательность, желание и умение смотреть на окружающий мир. Обычно наблюдения имеют взаимосвязь с занятиями по сезонам. Экологические сказки использовали как часть наблюдения или как побуждение к самому наблюдению, или итогом наблюдения.

Родители тоже подключились к сочинению познавательных сказок. Дети с удовольствием рассказывают сказки, сочиненные дома с родителями и рисуют к

ним иллюстрации. В группе ребята сами сочиняют сказки по знакомым для них природным явлениям, для того чтобы рассказать малышам. Так у нас появилась сказка о том, как поспорили солнце, воздух и вода. Сказка оформлена в виде магнитного театра. Сочиняем сказки обычно в вечерний отрезок времени, предлагаем детям сюжет, вместе уточняем и узнаем в энциклопедиях данные о растительном, животном объекте и сочиняем сказку. Сказки у нас есть коллективные и индивидуальные. Разыгрываем небольшие спектакли кукольные и драматические, показываем их другим детям в детском саду.

Была разыграна сказка «Теремок» на экологический лад. Использование сказок в экологическом воспитании дошкольников, позволяет сделать этот процесс интересным для детей и потому результативным: герои сказки очистили лес от мусора.

Мною было проведено родительское собрание темой, которого стала **«Роль сказки в экологическом воспитании дошкольников»**. Родителям я постаралась показать, как при помощи экологической сказки доступным образом можно дать детям представление о причинно – следственных связях внутри природного комплекса. Мы прочитали сказку о мальчике Пете и Волшебной Рыбке и обсудили текст:

- Как изменилась природа, после того как Волшебная Рыбка начала исполнять желания Пети.
- Почему Петя так себя вел?
- Правильно ли он поступал? Почему ему вдруг захотелось вновь вернуть свой сад и лес?
- Что в сказке волшебного, а что бывает и в нашей жизни?
- Может ли погибнуть обычная рыбка, если вблизи реки построить фабрики и заводы?
- А как бы вы поступили на месте Пети?

После обсуждения сказки дети изготовили «Волшебную рыбку», затем я предложила участникам взять изготовленную «Волшебную Рыбку» и передать её по кругу от участника к участнику. Участник обсуждения, который получает Рыбку, говорит: «Если бы я был Волшебной Рыбкой, я бы попросил у людей...»(далее следует конкретное предложение участника).

В конце я раздала детям листы бумаги, разделенные линией пополам, и предложила им нарисовать слева природу, какой она была до исполнения желаний Пети, а справа – какой она стала после того, как Волшебная Рыбка выполнила его желания.

«Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок». Эти слова мы знаем с детства. И, действительно, сказка не только развлекает, она ненавязчиво воспитывает, знакомит ребенка с окружающим миром, добром и злом. С помощью сказки можно дать определенные знания детям. Причем, это происходит в ненавязчивой форме, а как бы исподволь. Уважаемые коллеги, такие экологические сказки помогают усвоить определенный материал.

Например, если я хочу выяснить, как мои дети усвоили информацию об обитателях почвы и их приспособленности к окружающей среде и друг к другу, мы придумываем короткую сказку, в которой встречаются крот и дождевой червяк. Как они будут себя вести, что делать? Если же мы изучаем жителей подводного мира, то сказка будет про рыбку или маленького головастика и т.д.

Таким образом, на основе знаний, которые дети получают через экологические сказки, могут быть заложены начальные формы осознанно правильного отношения к природе; интерес к ее познанию; сочувствие ко всему живому; умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях, выразить свое эмоциональное отношение к ней.

Экологическая сказка необходима. Она является эффективным средством воспитания и обучения, способствующим экологическому развитию дошкольников.